

Modulhandbuch M.A. Mittelalterstudien

Stand 26.07.06

Grundwissenschaften

| | |
|---|---|
| Modul „Lektüre und Interpretation mittellateinischer Texte“ | 2 |
| Modul „Lateinische Paläographie des Hoch- und Spätmittelalters“ | 3 |
| Modul „Historische Grundwissenschaften“ | 4 |
| Modul „Grundwissenschaften der kunsthistorischen Mediävistik“ | 5 |
| Modul „Grundwissenschaften der germanistischen Mediävistik“ | 6 |
| Modul „Romanische Lexikographie und Lexikologie“ | 7 |
| Modul „Textkritik und Editionstechnik“ | 8 |
| Modul Grundwissenschaften Jüdische Studien | 9 |

Mittelalterliche Geschichte

| | |
|---|----|
| Grundlagenmodul Mittelalterliche Geschichte | 10 |
| Intensivmodul Mittelalterliche Geschichte | 11 |
| Exkursion | 12 |
| Abschlussmodul Mittelalterliche Geschichte | 13 |
| Masterarbeit Mittelalterliche Geschichte | 14 |

Mittelalterliche Kunstgeschichte

| | |
|---|----|
| Modul Mittelalterliche Bildkünste | 15 |
| Modul Mittelalterliche Baukunst | 16 |
| Modul Kunsthistorische Praxis | 17 |
| Masterarbeit Mittelalterliche Kunstgeschichte | 18 |

Romanische Philologie des Mittelalters / Lateinische Philologie des Mittelalters

| | |
|--|----|
| Modul „Sprachgeschichte des französischen/spanischen/ italienischen Mittelalters“ (alternativ) | 19 |
| Modul „Einführung ins Altfranzösische/Altspanische/ Altitalienische/Altokzitanische/Altkatalanische“ (alternativ) | 20 |
| Modul „Überlieferungsgeschichte“ | 21 |
| Modul „Sprachgeschichte des lateinischen und romanischen Mittelalters I“ | 22 |
| Modul „Textkritik und Editionstechnik“ | 23 |
| Modul „Sprachgeschichte des lateinischen und romanischen Mittelalters II“ | 24 |
| Masterarbeit „Romanische Philologie des Mittelalters“ | 25 |

Germanistische Mediävistik

| | |
|---|----|
| Grundlagenmodul Germanistik (Mediävistik) | 26 |
| Intensivmodul Germanistik (Mediävistik) | 27 |
| Abschlussmodul Germanistik (Mediävistik) | 28 |
| Masterarbeit Germanistik (Mediävistik) | 29 |

Jüdische Studien (Mittelalter)

| | |
|----------------------------------|----|
| Grundlagenmodul Jüdische Studien | 30 |
| Intensivmodul Jüdische Studien | 32 |
| Abschlussmodul Jüdische Studien | 33 |
| Masterarbeit Jüdische Studien | 34 |

Grundwissenschaften

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|---|
| Bezeichnung : Modul „Lektüre und Interpretation mittellateinischer Texte“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Pflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Eingeübt werden Übersetzung und Kommentierung / Interpretation mittellateinischer Texte. Die Charakteristika der Sprachstufen werden wiederholt; die Qualität der Edition soll geprüft, formale Abweichungen erkannt und kritisch bewertet werden können. Angestrebt ist die Gesamtkennntnis je eines Textes oder Zyklus aus dem Gesamtzeitraum der mittellateinischen Literatur, dessen Charakter und Bedeutung durch häusliche Lektüre maßgeblicher Sekundärliteratur erschlossen wird. Die Verbesserung der Lateinkenntnis erfolgt durch detaillierte Korrektur der vorbereiteten Übersetzung und des Kommentars im Plenum. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : Pflichtmodul im Bereich der Grundwissenschaften | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Latinum bzw. gleichwertige Lateinkenntnisse | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung | 2 | 5 | 1(-2) | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), Mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120 min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| Bezeichnung : Modul „Lateinische Paläographie des Hoch- und Spätmittelalters“ | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|---|
| Anbietende(s) Institut(e) : Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : In einem weiterführenden Kurs werden die Entwicklungen der abendländischen Paläographie und Kodikologie ab dem X. Jahrhundert studiert. Ziel ist die Verbesserung der Lesefähigkeit; Kenntnisse der Schriftentwicklung (Charakteristika, maßgebliche Denkmäler und Benennungen), der zunehmend differenzierteren Kürzungssysteme und der Entfaltung im Schriftwesen (Materialien, Formate, Seitengestaltung, Einband, Schreibtechnik). Teilnehmer sollen nach Absolvierung in der Lage sein, aus dem Schriftvergleich Datierungsmerkmale (Manuscripts dates) zu gewinnen. Für den Zeitraum ab dem X. Jahrhundert sind die wichtigsten paläographischen Tafelwerke (Harrison, Kirchner, de la Mare, Mentz) kennenzulernen. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im Rahmen des Pflichtbereiches „Grundwissenschaften“ sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Kenntnis der paläographischen Grundbegriffe | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung | 2 | 5 | 1–2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), Mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120 min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Historische Grundwissenschaften“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Historisches Seminar, Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Im Modul „Historische Grundwissenschaften“ werden Veranstaltungen angeboten, in denen die Studierenden auf die Mittelalterliche Geschichte bezogene Grundkenntnisse sowie vertiefte Kenntnisse in der Paläographie, Diplomatik, Sphragistik, Chronologie, Genealogie, Numismatik, Historischen Geographie, Kunde der Herrschaftszeichen, Epigraphik, Heraldik, Archivkunde, Museumskunde oder Editionstechnik erwerben können. Die Veranstaltungen sind zugleich geeignet, die Studierenden auf facheigene bzw. fachnahe Berufs- und Forschungsfelder (z. B. Universität, außeruniversitäre Forschungseinrichtungen, Archiv, Museum, Bibliothek) vorzubereiten. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im Rahmen des Pflichtbereiches „Grundwissenschaften“ sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Latinum oder Nachweis gleichwertiger Lateinkenntnisse. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung | 2 | 5 | 1–2 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Grundwissenschaften der kunsthistorischen Mediävistik“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK): Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Im Modul „ Kunsthistorische Grundwissenschaften “ werden Veranstaltungen angeboten, in denen die Studierenden auf die Mittelalterliche Kunstgeschichte bezogene Grundkenntnisse sowie vertiefte Kenntnisse in Museologie, Baukunde und Bauaufnahme, Kodikologie, Restaurierung und Konservierung sowie Denkmalpflege erwerben können. Die Veranstaltungen sind zugleich geeignet, die Studierenden auf facheigene bzw. fachnahe Berufs- und Forschungsfelder (z. B. Universität, außeruniversitäre Forschungseinrichtungen, Archiv, Museum, Bibliothek) vorzubereiten. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im Rahmen des Pflichtbereiches „Grundwissenschaften“ sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : keine | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung | 2 | 5 | 1–2 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung: Modul „Grundwissenschaften der germanistischen Mediävistik“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e): Germanistisches Seminar | | | | |
| Status: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus: jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls: 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele: Das Modul Grundwissenschaften der germanistischen Mediävistik macht mit den spezifischen Bedingungen der Überlieferung mittelalterlicher Texte bekannt und vermittelt grundlegende Kenntnisse und Methoden, die zur wissenschaftlichen Arbeit mit Handschriften, alten Drucken und Archivalien befähigen. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls: wählbar im Rahmen des Pflichtbereichs Grundwissenschaften sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme: ggf. erforderliche Sprachkenntnisse | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls: Note der Übung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung Paläographie und Kodikologie | 2 | 5 | 1–2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), Mündliche Prüfung (etwa 30 Min.), Klausur (120 Min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| Bezeichnung : Modul „Romanische Lexikographie und Lexikologie“ | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul „Romanische Lexikographie und Lexikologie“ vermittelt eine vertiefte Kenntnis der romanischen Tradition der Wörterbuchschreibung, der Semantik und der Wortbildungsverfahren. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im Rahmen des Pflichtbereiches „Grundwissenschaften“ sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Kenntnisse in einer älteren romanischen Sprachstufe | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 5 | 1–2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kurzreferat (1), Hausarbeit (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Textkritik und Editionstechnik“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar, Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 2.-3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Von der Ermittlung der Überlieferungsträger bis zum kritischen Text werden die Schritte des editorischen Arbeitens erlernt. Ziel ist Sicherheit in der Bewertung der Editionsqualität und die Fähigkeit zu selbständiger, erfolgreicher Edition. Maßgebliche Einführungen (Maas) und Konzepte sind vorzustellen, bibliographische Hilfsmittel (Bibliothekskataloge), Fachbegriffe (Archetypus, apparatus criticus, stemma codicum, Autorvarianten, Bindefehler, Trennfehler) und Positionen (recentiores non deteriores) zu erläutern. Hauptaugenmerk gilt der Vermittlung von Editionscompetenz, also der Fähigkeit, „historisch“ angemessen zu edieren, zeittypische Erscheinungen in Grammatik, Orthographie, Metrik, Stil zu erkennen, für die Textkritik nutzbar zu machen und aus dem Überlieferungsverlust zu rekonstruieren. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters, für Studierende anderer Fachschwerpunkte wählbar im Bereich „Grundwissenschaften“ und im Wahlbereich. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters: Kenntnisse in zwei älteren romanischen Sprachstufen; im 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters sowie im Bereich „Grundwissenschaften“ und im Wahlbereich: Kenntnisse in einer älteren romanischen Sprachstufe. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 5 | 2–3 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kurzreferat (1), Hausarbeit (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul Grundwissenschaften Jüdische Studien | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Hochschule für Jüdische Studien | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : <p>Im Modul „Grundwissenschaften Jüdische Studien“ werden Veranstaltungen bezogen auf die Teil-Disziplinen a) Mittelalterliche Theologie und Textauslegung, b) Rabbinisches Recht (Mittelalter), c) Jüdische Kunst und Kultur (Mittelalter), d) Jüdische Kulturgeschichte (Mittelalter) und e) Jüdische Philosophie und Geistesgeschichte (Mittelalter) angeboten, in denen die Studierenden auf die Jüdische Geistes- und Kulturgeschichte bezogene Grundkenntnisse sowie vertiefte Kenntnisse in den judaistischen Hilfswissenschaften erwerben können. In der Paläographie und Kodikologie werden die Entwicklungen in Westeuropa (Aschkenas/Zarfat) und Spanien (Sefarad) zwischen dem 10. und 15. Jh. studiert. Ziel ist die Verbesserung der Lesefähigkeit, die Erkennung geospezifischer paläographischer Merkmale sowie Schreib(er)-Eigentümlichkeiten (Ligaturen u. a.) sowie vertiefte Kenntnisse in der Buchgestaltung (z. B. Makulaturfragmente). Im Bereich der Editionstechnik geht es um die Aufarbeitung der Handschriften bis zur Erstellung eines kritischen oder synoptisch-/kolumnensynoptisch edierten Textes sowie die Beherrschung der dafür relevanten Hilfsmittel (z. B. Bibliotheks-Kataloge; Textkritik; computerunterstützte Texterfassung). Weitere Veranstaltungen werden in den Bereichen Epigraphik, Ikonographie, Denkmalkunde und -pflege, Archivkunde und Museumskunde angeboten. Die Epigraphik befasst sich mit Inschriften in hebräischen und anderen Sprachen, insbesondere mit Stiftungs- und Grabinschriften; dabei werden Formfragen, Leseweisen samt Ligaturen und Zugänge zu sozial- und kulturgeschichtlichen Deutungen vorgestellt. Die Ikonographie befasst sich mit Fremd- und Eigendarstellungen des Jüdischen in verschiedenen Kunstformen und Epochen; der Schwerpunkt liegt bei der Erarbeitung der thematischen und stilistischen Vielfalt jüdischer Kunst in den jüdischen Kulturen Europas. Denkmalkunde und -pflege, Archivkunde und Museumskunde bieten erste Einführungen in die mit Erschließung und Aufbereitung jüdischen Traditionsguts befassten Teildisziplinen.</p> <p>Die Veranstaltungen sind zugleich geeignet, die Studierenden auf facheigene bzw. fachnahe Berufs- und Forschungsfelder (z. B. Universität, außeruniversitäre Forschungseinrichtungen, Archiv, Museum, Bibliothek, Gemeinde- und Bildungsarbeit) vorzubereiten.</p> | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im Rahmen des Pflichtbereiches „Grundwissenschaften“ sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : erforderliche Sprachkenntnisse | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung | 2 | 5 | 1-2 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

Mittelalterliche Geschichte

| | | | | |
|---|------------------|------------------|--------------------------|---|
| Bezeichnung : Grundlagenmodul Mittelalterliche Geschichte | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Historisches Seminar, Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Grundlagenmodul vermittelt vertiefte Kenntnisse in den Grundlagen historischen Arbeitens, darunter der kritischen Beurteilung von historischer Überlieferung und Forschungsergebnissen, der Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen sowie der selbständigen Analyse und Darstellung historischer Gegenstände unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Geschichte; im Rahmen des Wahlbereiches sind die Veranstaltungen für alle Studierenden des M.A. Mittelalterstudien auch einzeln wählbar. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Latinum oder Nachweis gleichwertiger Lateinkenntnisse. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen (Übung 5/10, Vorlesung 5/10 bzw. Oberseminar 5/10, VL 5/10) | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung (quellen- oder themenbezogen oder grundwissenschaftlich ausgerichtet) <i>oder</i> (reduziertes) Oberseminar | 2 (2) | 5 (5) | 1(-2) 1(-2) | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120min.), Hausarbeit oder Projekt (2) regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), mündliche Präsentation mit schriftlicher Ausarbeitung (3) |
| Vorlesung | 2 | 5 | 1(-2) | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekansons (1), mündliche Prüfung (etwa 15min.) oder Klausur (120min.) (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Intensivmodul Mittelalterliche Geschichte | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Historisches Seminar, Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS, innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Intensivmodul vermittelt den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Problemen der Mittelalterlichen Geschichte und soll den Studierenden die Möglichkeit zur selbständigen, forschungsbezogenen Arbeit innerhalb eines vorgegebenen thematischen Rahmens ermöglichen. Vermittelte Kompetenzen: Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen, kritische Beurteilung von historischer Überlieferung und Forschungsergebnissen sowie selbständige Analyse und Darstellung historischer Gegenstände unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Geschichte sowie im Wahlbereich; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in Mittelalterlicher Geschichte. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Latinum oder Nachweis gleichwertiger Lateinkenntnisse. Zusätzlich, für den Fall, dass Mittelalterliche Geschichte 1. Fachschwerpunkt ist: B.A. (mind. 50%) in Geschichte mit mediävistischen Anteilen; Nachweis von Kenntnissen in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 10 | (1–)2 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), mündliche Präsentation (2), Hausarbeit (6) |
| Summe: | 2 | 10 | | |

| | | | | |
|---|-----|---------------------------|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Exkursion | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Historisches Seminar, Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul Exkursion vermittelt, in kritischer Absicht, Kenntnisse zur historischen Überlieferung auf dem Wege der unmittelbaren Anschauung ihrer Objekte bzw. von Trägern und Weisen ihrer Sicherung, Erforschung und Vermittlung. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Geschichte sowie im Wahlbereich | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : keine | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Exkursion bzw. gewichteter Notendurchschnitt der beiden Exkursionen im Verhältnis 1 : 1 | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Exkursion | | 2x1 <i>oder</i> 1x2 | (2–)3 | aktive Teilnahme an zwei mindestens eintägigen oder einer mindestens zweitägigen Exkursion & (jeweils) kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (2x1 <i>oder</i> 1x2) |
| Summe: | | 2 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Abschlussmodul Mittelalterliche Geschichte | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Historisches Seminar, Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 3. FS, innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Abschlussmodul vermittelt den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Problemen der Mittelalterlichen Geschichte und soll den Studierenden die Möglichkeit zur selbständigen, in besonderer Weise forschungsbezogenen Arbeit innerhalb eines vorgegebenen thematischen Rahmens ermöglichen. Vermittelte Kompetenzen: Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen, kritische Beurteilung von historischer Überlieferung und Forschungsergebnissen sowie selbständige Analyse und Darstellung historischer Gegenstände unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Geschichte; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in Mittelalterlicher Geschichte | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Latinum oder Nachweis gleichwertiger Lateinkenntnisse, Nachweis von Kenntnissen in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache.; B.A. (mind. 50%) in Geschichte mit mediävistischen Anteilen. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note des Forschungskolloquiums | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Forschungskolloquium | 2 | 5 | 3 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), mündliche Präsentation und forschungsbibliographischer Essay (3) |
| Vorlesung | 2 | 3 | 3 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekannons (1) |
| Summe: | 4 | 8 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------|---------------------------------|
| Bezeichnung : Masterarbeit Mittelalterliche Geschichte | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Historisches Seminar, Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 4. Fachsemester | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Mit der Abfassung der Masterarbeit in Mittelalterlicher Geschichte lässt der bzw. die Studierende erkennen, dass er bzw. sie in diesem Teilbereich der Mittelalterstudien über spezialisierte Fachkenntnisse verfügt und die Fähigkeit besitzt, ein Thema nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten. Der Umfang der Masterarbeit ist (incl. Fußnoten, aber ohne Leerzeichen, Anhänge [Editionen, Bilder, Karten u. ä.] und Bibliographie) auf höchstens 150.000 Zeichen festgelegt (dies entspricht bei durchschnittlich ca. 6 Zeichen pro Wort ca. 25.000 Worten und bei ca. 2.300 Zeichen pro Seite ca. 65 Seiten). Eine Überschreitung dieses Umfangs ist nur in Absprache mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin der Arbeit möglich. Für die Bearbeitung stehen dem bzw. der Studierenden 5 Monate zur Verfügung. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Geschichte | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Nachweis des Latinums sowie von Sprachkenntnissen in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache; erfolgreicher Abschluss des Grundlagen-, des Intensiv- und des Abschlussmoduls in Mittelalterlicher Geschichte. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Masterarbeit | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Masterarbeit | | 30 | 4 | |
| Summe: | | 30 | | |

Mittelalterliche Kunstgeschichte

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|---|
| Bezeichnung : Modul Mittelalterliche Bildkünste | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK): Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul Mittelalterliche Bildkünste vermittelt vertiefte Kenntnisse in den Grundlagen kunsthistorischen Arbeitens, insbesondere in der kritischen Beurteilung von Werken der Bildenden Kunst und der sie betreffenden aktuellen Forschungsdebatten, der Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen sowie der selbständigen Analyse und Darstellung einzelner Werke in ihrem kulturhistorischen Zusammenhang unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. Lernziel: Befähigung zur eigenständigen, forschungsorientierten Auseinandersetzung mit Werken der bildenden Kunst in Wort und Schrift. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in Mittelalterlicher Kunstgeschichte; im Rahmen des Wahlbereiches ist die Vorlesung für alle Studierenden des M.A. Mittelalterstudien auch einzeln wählbar. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : im 1. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte B.A.-Abschluß mit mindestens 50 % Kunstgeschichte; im 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte in der Regel ein B.A.-Abschluß mit mindestens 20 % Kunstgeschichte. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen im Verhältnis 1:1 | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Vorlesung | 2 | 5 | 1–3 | regelmäßige Teilnahme (2), Studium eines verbindlichen Lektürekansons (1), mündliche Prüfung (etwa 20min.) oder Klausur (120min.) (2) |
| Oberseminar | 2 | 5 | 1–3 | Regelmäßige, aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), mündliches Referat (1), schriftliche Hausarbeit (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|---|
| Bezeichnung : Modul Mittelalterliche Baukunst | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK): Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-3. FS, innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul Mittelalterliche Baukunst vermittelt vertiefte Kenntnisse in den Grundlagen kunsthistorischen Arbeitens, insbesondere in der kritischen Beurteilung von Architektur und den mit der Architektur verbundenen Werken sowie der sie betreffenden aktuellen Forschungsdebatten, der Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen sowie der selbständigen Analyse und Darstellung einzelner Monumente in ihrem kulturhistorischen Zusammenhang unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. Lernziel: Befähigung zur eigenständigen, forschungsorientierten Auseinandersetzung mit Architektur in Wort und Schrift. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in Mittelalterlicher Kunstgeschichte; im Rahmen des Wahlbereiches ist die Vorlesung für alle Studierenden des M.A. Mittelalterstudien auch einzeln wählbar. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : im 1. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte B.A.-Abschluß mit mindestens 50 % Kunstgeschichte; im 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte in der Regel ein B.A.-Abschluß mit mindestens 20 % Kunstgeschichte. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen im Verhältnis 1:1 | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Vorlesung | 2 | 5 | 1–3 | regelmäßige Teilnahme (2), Studium eines verbindlichen Lektürekansons (1), mündliche Prüfung (etwa 20min.) oder Klausur (120min.) (2) |
| Oberseminar | 2 | 5 | 1–3 | Regelmäßige, aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), mündliches Referat (1), schriftliche Hausarbeit (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul Kunsthistorische Praxis | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK): Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 2.-3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul Kunsthistorische Praxis vermittelt Kenntnisse zur Beurteilung und Analyse kunsthistorischer Werke auf dem Wege der unmittelbaren Anschauung und macht mit den für den Kunsthistoriker relevanten berufspraktischen Qualifikationen im Umgang mit dem Original vertraut. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte; im Rahmen des Wahlbereiches ist die Praxisübung für alle Studierenden des M.A. Mittelalterstudien auch einzeln wählbar. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : im 1. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte B.A.-Abschluß mit mindestens 50 % Kunstgeschichte; im 2. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte in der Regel ein B.A.-Abschluß mit mindestens 20 % Kunstgeschichte. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen im Verhältnis 1:1 | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Praxisübung | 2 | 5 | 2–3 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15min.), Klausur (120min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| 4-tägige Exkursion | 2 | 5 | 2–3 | Aktive Teilnahme (2), mündliches Referat (2), Thesenpapier (1) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------|---------------------------------|
| Bezeichnung : Masterarbeit Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften (ZEGK) – Institut für Europäische Kunstgeschichte (IEK): Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 4. Fachsemester | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Mit der Abfassung der Masterarbeit in Mittelalterlicher Kunstgeschichte lässt der bzw. die Studierende erkennen, dass er bzw. sie in diesem Teilbereich der Mittelalterstudien über spezialisierte Fachkenntnisse verfügt und die Fähigkeit besitzt, ein Thema nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten. Der Umfang der Masterarbeit ist (incl. Fußnoten, aber ohne Leerzeichen, Anhänge [Editionen, Bilder, Karten u. ä.] und Bibliographie) auf höchstens 150.000 Zeichen festgelegt (dies entspricht bei durchschnittlich ca. 6 Zeichen pro Wort ca. 25.000 Worten und bei ca. 2.300 Zeichen pro Seite ca. 65 Seiten). Eine Überschreitung dieses Umfangs ist nur in Absprache mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin der Arbeit möglich. Für die Bearbeitung stehen dem bzw. der Studierenden 5 Monate zur Verfügung. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Mittelalterliche Kunstgeschichte | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Erfolgreicher Abschluss der Module Mittelalterliche Bildkünste, Mittelalterliche Baukunst und Kunsthistorische Praxis. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Masterarbeit | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Masterarbeit | | 30 | 4 | |
| Summe: | | 30 | | |

Romanische Philologie des Mittelalters / Lateinische Philologie des Mittelalters

| Bezeichnung : Modul „Sprachgeschichte des französischen/spanischen/italienischen Mittelalters“ (alternativ) | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : für jede der drei Sprachen jedes zweite Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Im Modul „Sprachgeschichte des französischen/spanischen/italienischen Mittelalters“ werden Lehrveranstaltungen zur internen und externen Sprachgeschichte des Französischen, Spanischen und Italienischen mit einem mediävistischen Schwerpunkt angeboten. Die bereits in dem B.A.-Studiengang erworbenen Grundkenntnisse werden anhand eines ausgewählten Bereichs der historischen Grammatik (Lautlehre, Morphologie, Syntax, Textstrukturen), bzw. der historischen Pragmatik und Soziolinguistik (Verschriftlichung, Übersetzung, Varietäten u. a. m.) vertieft. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Kenntnisse der entsprechenden älteren romanischen Sprachstufe. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 5 | 1(-2) | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kurzreferat (1), Hausarbeit (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Einführung ins Altfranzösische/Altspanische/Altitalienische/Altokzitanische/Altkatalanische“ (alternativ) | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester (Altfranzösisch, Altspanisch, Altitalienisch) / nach Bedarf (Altokzitanisch, Altkatalanisch) | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul „Einführung ins Altfranzösische/Altspanische/Altitalienische/Altokzitanische/Altkatalanische“ (alternativ) vermittelt vertiefte Kenntnisse der historischen Grammatik der gewählten Sprache in Lautlehre, Morphologie und Syntax. Zugleich wird der eigenständige Gebrauch der einschlägigen Hilfsmittel (Wörterbücher und Grammatiken) trainiert. Es werden die Grundlagen für eine eigenständige Beschäftigung mit mittelalterlichen Texten der jeweiligen Sprache erworben. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters, im Rahmen des Pflichtbereiches „Grundwissenschaften“ sowie des Wahlbereiches | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Die gewählte Sprache darf nicht Erst- oder Zweitsprache im B.A.-Studiengang gewesen sein. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung | 2 | 5 | 1(-2) | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Mündliche Präsentation (1), Klausur (120min.) (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Überlieferungsgeschichte“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Anhand eines komplexen Modellfalls soll der Weg der ältesten lateinischen Autoren in die modernen Ausgaben nachvollzogen, Unwägbarkeiten und Vorläufigkeiten einer Textkritik vermittelt werden, die Überlieferungslücken von mehreren Jahrhunderten zu schließen hat. Handschriften und der hohe Wert mittelalterlicher Sekundärzeugnissen (Grammatiker, Subskriptionen, Bibliothekskataloge) sind kennenzulernen, Anleitung zur bibliographischen Arbeit ist zu geben. Wie der antike Autor durch Imitatio / Aemulatio für die Literatur gewonnen, dabei Intertextualität, Gattungsbestätigung und -verschiebung anregt werden, wird an Beispielen demonstriert und der Studierende in die Lage versetzt, Überlieferungszentren und "Autorrenaissancen" selbständig zu recherchieren. Erlangt werden vertiefte Kenntnisse der mittelalterlichen Literaturgeschichte. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 5 | (1)–2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kurzreferat (1), Hausarbeit (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|---|
| Bezeichnung : Modul „Sprachgeschichte des lateinischen und romanischen Mittelalters I“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar, Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul „Sprachgeschichte des lateinischen und romanischen Mittelalters I“ vermittelt vertiefte Kenntnisse der vergleichenden Grammatik der romanischen Sprachen in den Bereichen Lautlehre, Morphologie, Syntax, Textstrukturen. Dabei wird insbesondere der Bezug zur gemeinsamen lateinischen Basis herausgestellt. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die mittelalterliche Mehrsprachigkeit. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters sowie im Wahlbereich | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters: Kenntnisse in zwei älteren romanischen Sprachstufen; im 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters: Kenntnisse in einer älteren romanischen Sprachstufe. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Vorlesung | 2 | 5 | (1–)2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekansons (1) Mündliche Prüfung (etwa 15min.) (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Textkritik und Editionstechnik“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar, Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 2.-3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Von der Ermittlung der Überlieferungsträger bis zum kritischen Text werden die Schritte des editorischen Arbeitens erlernt. Ziel ist Sicherheit in der Bewertung der Editionsqualität und die Fähigkeit zu selbständiger, erfolgreicher Edition. Maßgebliche Einführungen (Maas) und Konzepte sind vorzustellen, bibliographische Hilfsmittel (Bibliothekskataloge), Fachbegriffe (Archetypus, apparatus criticus, stemma codicum, Autorvarianten, Bindefehler, Trennfehler) und Positionen (recentiores non deteriores) zu erläutern. Hauptaugenmerk gilt der Vermittlung von Editionskompetenz, also der Fähigkeit, „historisch“ angemessen zu edieren, zeittypische Erscheinungen in Grammatik, Orthographie, Metrik, Stil zu erkennen, für die Textkritik nutzbar zu machen und aus dem Überlieferungsverlust zu rekonstruieren. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. und 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters, für Studierende anderer Fachschwerpunkte wählbar im Bereich „Grundwissenschaften“ und im Wahlbereich. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters: Kenntnisse in zwei älteren romanischen Sprachstufen; im 2. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters: Kenntnisse in einer älteren romanischen Sprachstufe. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 5 | 2–3 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kurzreferat (1), Hausarbeit (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Modul „Sprachgeschichte des lateinischen und romanischen Mittelalters II“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes 2. Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 2.-3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Modul „Sprachgeschichte des lateinischen und romanischen Mittelalters II“ vertieft anhand ausgewählter Schwerpunkte die vergleichende Sprachgeschichte der romanischen Sprachen unter Einschluß des Lateins. Die Schwerpunkte im externen und internen Bereich werden jeweils so gewählt, dass das romanische Mittelalter als europäischer Kulturraum in den Blick gelangt. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Kenntnisse in zwei älteren romanischen Sprachstufen | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 5 | 2–3 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kurzreferat (1), Hausarbeit (2) |
| Summe: | 2 | 5 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------|---------------------------------|
| Bezeichnung : Masterarbeit „Romanische Philologie des Mittelalters“ | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Romanisches Seminar, Seminar für Lateinische Philologie des Mittelalters und der Neuzeit | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 4. Fachsemester | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Mit der Abfassung der Masterarbeit in Romanischer Philologie des Mittelalters lässt der bzw. die Studierende erkennen, dass er bzw. sie in diesem Teilbereich der Mittelalterstudien über spezialisierte Fachkenntnisse verfügt und die Fähigkeit besitzt, ein Thema nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten. Der Umfang der Masterarbeit ist (incl. Fußnoten, aber ohne Leerzeichen, Anhänge [Editionen, Bilder, Karten u. ä.] und Bibliographie) auf höchstens 150.000 Zeichen festgelegt (dies entspricht bei durchschnittlich ca. 6 Zeichen pro Wort ca. 25.000 Worten und bei ca. 2.300 Zeichen pro Seite ca. 65 Seiten). Eine Überschreitung dieses Umfangs ist nur in Absprache mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin der Arbeit möglich. Für die Bearbeitung stehen dem bzw. der Studierenden 5 Monate zur Verfügung. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Nachweis des Latinums; erfolgreicher Abschluss der im Studienplan vorgesehenen Module im 1. Fachschwerpunkt Romanische Philologie des Mittelalters im Umfang von 30 LP. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Masterarbeit | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Masterarbeit | | 30 | 4 | |
| Summe: | | 30 | | |

Germanistische Mediävistik

| Bezeichnung: Grundlagenmodul Germanistik (Mediävistik) | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Anbietende(s) Institut(e): Germanistisches Seminar | | | | |
| Status: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus: jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls: 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele: Im Grundlagenmodul wird die Kenntnis älteren deutschen Literatur am Beispiel einer ausgewählten historischen Textgattung vertieft und die Beherrschung ausgewählter historischer Sprachstufen eingeübt bzw. erweitert. Einen weiteren inhaltlichen Schwerpunkt bilden Textkritik und Editionswissenschaft. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls: wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Germanistik (Mediävistik); im Rahmen des Wahlbereiches sind die Veranstaltungen auch einzeln wählbar. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme: Latinum oder Nachweis gleichwertiger Lateinkenntnisse. Zusätzlich, für den Fall, dass Germanistik (Mediävistik) 1. Fachschwerpunkt ist: B.A. (mind. 50 %) in Germanistik mit mediävistischen Anteilen, Nachweis von Kenntnissen in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls: gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen (Übung 5/10, Vorlesung 5/10) | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Übung (Textlektüre, Textkritik, Edition, weitere germanische oder deutsche Sprachstufe) | 2 | 5 | 1(-2) | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), Mündliche Prüfung (etwa 30 Min.), Klausur (120 Min.), Hausarbeit oder Projekt (2) |
| Vorlesung I mit Lektüreliste (Höfische Lyrik <i>oder</i> Höfische Epik <i>oder</i> Geschichts- und Heldenepik <i>oder</i> Lehrdichtung und Kleinepik <i>oder</i> Drama) | 2 | 5 | 1(-2) | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekannons (1), Mündliche Prüfung (etwa 30 Min.) oder Klausur (120 Min.) (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung: Intensivmodul Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e): Germanistisches Seminar | | | | |
| Status: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus: jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls: 1.-2. FS, innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele: Das Intensivmodul vertieft die Kenntnis der älteren deutschen Literatur am Beispiel ausgewählter Gattungen auf aktuellem Forschungsstand. Dabei werden die Studierenden zur selbständigen, forschungsbezogenen wissenschaftlichen Arbeit mit wissenschaftlichen Methoden angeleitet. Vermittelte Kompetenzen: Erarbeitung komplexer literaturwissenschaftlicher Fragestellungen, historisches Textverständnis, kritische Beurteilung von Forschungsergebnissen sowie selbständige Erarbeitung und Darstellung von Interpretationen unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls: wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Germanistik (Mediävistik); im Rahmen des Wahlbereiches sind die Veranstaltungen auch einzeln wählbar; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme: erfolgreicher Abschluss des Grundlagenmoduls Germanistik (Mediävistik); ggf. erforderliche Sprachkenntnisse | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls: gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen (Oberseminar 5/10, Vorlesung 5/10) | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar (Höfische Lyrik <i>oder</i> Höfische Epik <i>oder</i> Geschichts- und Heldenepik <i>oder</i> Lehrdichtung und Kleinepik <i>oder</i> Drama, frei wählbar nach Angebot) | 2 | 5 | 2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Mündliche Präsentation (1), Hausarbeit (2) |
| Vorlesung II mit Lektüreliste (Höfische Lyrik <i>oder</i> Höfische Epik <i>oder</i> Geschichts- und Heldenepik <i>oder</i> Lehrdichtung und Kleinepik <i>oder</i> Drama; wählbar ist – nach Angebot – ein bei der ersten Vorlesung nicht belegter Bereich) | 2 | 5 | 2 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekannons (1), Mündliche Prüfung (etwa 30 Min.) oder Klausur (120 Min.) (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung: Abschlussmodul Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e): Germanistisches Seminar | | | | |
| Status: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus: jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls: 3. FS / innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele: Das Abschlussmodul vermittelt den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Problemen der germanistischen Mediävistik und gibt den Studierenden die Möglichkeit zur selbständigen, in besonderer Weise forschungsbezogenen Arbeiten innerhalb eines vorgegebenen thematischen Rahmens. Vermittelte Kompetenzen: Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen, historisches Textverständnis, kritische Beurteilung von Forschungsergebnissen sowie selbständige Erarbeitung und Darstellung von Interpretationen unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls: wählbar im 1. Fachschwerpunkt Germanistik (Mediävistik); Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme: erfolgreicher Abschluss des Grundlagen- und des Intensivmoduls Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls: Note des Forschungskolloquiums | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Forschungskolloquium (Besprechung neuerer Arbeiten aus dem Fach und der Themenwahl der Masterarbeiten) | 2 | 10 | 3 | Regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Mündliche Präsentation (2), Forschungsbibliographischer Essay (6) |
| Summe: | 2 | 10 | | |

| | | | | |
|---|--|----|--------------|---------------------------------|
| Bezeichnung: Masterarbeit Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e): Germanistisches Seminar | | | | |
| Status: Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus: jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls: 4. FS | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele: Mit der Abfassung der Masterarbeit in germanistischer Mediävistik lässt der bzw. die Studierende erkennen, dass er / sie in diesem Teilbereich der Mittelalterstudien über spezialisierte Fachkenntnisse verfügt und die Fähigkeit besitzt, ein Thema nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten. Der Umfang der Masterarbeit ist (incl. Fußnoten, aber ohne Leerzeichen, Anhänge [Editionen, Bilder, Karten u. ä.] und Bibliographie) auf höchstens 150.000 Zeichen festgelegt (dies entspricht bei durchschnittlich ca. 6 Zeichen pro Wort ca. 25.000 Worten und bei ca. 2.300 Zeichen pro Seite ca. 65 Seiten). Eine Überschreitung dieses Umfangs ist nur in Absprache mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin der Arbeit möglich. Für die Bearbeitung stehen dem bzw. der Studierenden 5 Monate zur Verfügung | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls: wählbar im 1. Fachschwerpunkt Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme: erfolgreicher Abschluss des Grundlagen-, des Intensiv- und des Abschlussmoduls in Germanistik (Mediävistik) | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls: Note der Masterarbeit | | | | |
| | | LP | Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Masterarbeit | | 30 | 4 | |
| Summe: | | 30 | | |

Jüdische Studien (Mittelalter)

| |
|---|
| Bezeichnung : Grundlagenmodul Jüdische Studien |
| Anbietende(s) Institut(e) : Hochschule für Jüdische Studien |
| Status : Wahlpflichtmodul |
| Angebotsturnus : jedes Semester |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS / innerhalb eines Semesters |
| <p>Inhalte / Qualifikationsziele :</p> <p>Das Grundlagenmodul vermittelt vertiefte Kenntnisse in den Grundlagen der jüdischen Kultur- und Geistesgeschichte bezogen auf die Teil-Disziplinen a) Mittelalterliche Theologie und Textauslegung, b) Rabbinisches Recht (Mittelalter), c) Jüdische Kunst und Kultur (Mittelalter), d) Jüdische Kulturgeschichte (Mittelalter), e) Jüdische Philosophie und Geistesgeschichte (Mittelalter). Erlern werden die kritische Beurteilung von literarhistorischer und kultur- sowie geistesgeschichtlicher Überlieferung und Forschungsergebnissen, der Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen sowie der selbständigen Analyse und Darstellung fachbezogener Problemstellungen unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden.</p> <p>Für den Bereich Mittelalterliche Theologie und Textauslegung liegen die Schwerpunkte im Bereich der Erarbeitung und wissenschaftlichen Aufarbeitung der Quellen zur Jüdischen Auslegungsliteratur auf der (Bibel-)Kommentarliteratur von der ersten Hälfte des 10. bis zur 2. Hälfte des 14. Jahrhunderts sowie im Bereich der (liturgischen) Dichtung <i>Pijjut</i>.</p> <p>Im Bereich des mittelalterlichen Rabbinischen Rechts stehen Fragen der Rechtskommentierung, der halachischen Praxis und der gemeindepraktischen Anwendung im Hinblick auf die Gemeindeautonomie sowie die Begegnung Jüdischen Rechts mit der Rechtspraxis der Mehrheitsgesellschaft (Privilegien) im Mittelpunkt.</p> <p>Für den Bereich Jüdische Kulturgeschichte des Mittelalters liegen die Akzente bei der Vermittlung der unterschiedlichen Quellentypen sowie bei der Erarbeitung und wissenschaftlichen Aufbereitung von Quellen zur jüdischen Geschichte und Kultur im örtlichen Kontext oder zu übergreifenden Fragestellungen.</p> <p>Der Bereich Jüdische Kunst des Mittelalters hat seine Schwerpunkte bei Formen, Bedingungen und Quellen jüdischen Kunstschaffens im Mittelalter und besonderer Berücksichtigung liturgischer, kommunaler und weiter gefasster soziokultureller Bezüge.</p> <p>Für den Bereich Jüdische Philosophie und Geistesgeschichte des Mittelalters liegen die Schwerpunkte bei der Erarbeitung und wissenschaftlichen Aufbereitung von Quellen zur jüdischen Philosophie im Kontext allgemeiner geistiger Strömungen des Mittelalters und besonders innerer Entwicklungen in den verschiedenen jüdischen Kulturen des Mittelalters.</p> |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt Jüdische Studien; im Rahmen des Wahlbereiches sind die Lehrveranstaltungen auch einzeln wählbar. |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Im 1. Fachschwerpunkt Jüdische Studien: Nachweis von Kenntnissen des Hebräischen in mindestens zwei Sprachstufen (1. modernes Hebräisch; 2. rabbinisches oder mittelalterliches Hebräisch) sowie Kenntnisse in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache; B.A. (mind. 50%) in Jüdische Studien. – Im 2. Fachschwerpunkt Jüdische Studien: Nachweis von Grundkenntnissen des Hebräischen in einer Sprachstufe (modernes Hebräisch). |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Gewichteter Notendurchschnitt der zugehörigen Lehrveranstaltungen (Übung 5/10, Übung bzw. Vorlesung 5/10) |

| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
|----------------------|-----|-----|--------------------------|--|
| Übung | 2 | 5 | 1(-2) | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15 min.), Klausur (120min.), Hausarbeit <i>oder</i> Projekt (2) |
| Übung <i>oder</i> | 2 | 5 | 1(-2) | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), kleinere mündliche oder schriftliche Leistung (1), mündliche Prüfung (etwa 15 min.), Klausur (120min.), Hausarbeit <i>oder</i> Projekt (2) |
| Vorlesung | (2) | (5) | 1(-2) | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekansons (1), mündliche Prüfung (etwa 15 min.) oder Klausur (120min.) (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|--|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Intensivmodul Jüdische Studien | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Hochschule für Jüdische Studien | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 1.-2. FS, innerhalb eines Semesters | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Das Intensivmodul vertieft die Kenntnisse der mittelalterlichen hebräischen Literaturen und vermittelt den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Problemen der Jüdischen Religions-, Kultur und Geistesgeschichte bezogen auf die Teil-Disziplinen a) Mittelalterliche Theologie und Textauslegung, b) Rabbinisches Recht (Mittelalter), c) Jüdische Kunst und Kultur (Mittelalter), d) Jüdische Kulturgeschichte (Mittelalter), e) Jüdische Philosophie und Geistesgeschichte (Mittelalter). Es soll den Studierenden die Möglichkeit zur selbständigen, forschungsbezogenen Arbeit innerhalb eines vorgegebenen thematischen Rahmens oder ausgewählter Textgattungen ermöglichen. Vermittelte Kompetenzen: Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen, kritische Beurteilung der Primärquellen und Forschungsergebnisse sowie selbständige Analyse und Darstellung fachbezogener Problemstellungen unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. oder 2. Fachschwerpunkt ‚Jüdische Studien‘ sowie im Wahlbereich; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in ‚Jüdische Studien‘. | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Im 1. Fachschwerpunkt Jüdische Studien: Nachweis von Kenntnissen des Hebräischen in mindestens zwei Sprachstufen (1. modernes Hebräisch; 2. rabbinisches oder mittelalterliches Hebräisch) sowie Kenntnisse in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache; B.A. (mind. 50%) in Jüdische Studien. – Im 2. Fachschwerpunkt Jüdische Studien sowie im Wahlbereich: Nachweis von Grundkenntnissen des Hebräischen in einer Sprachstufe (modernes Hebräisch). | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Veranstaltung | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Oberseminar | 2 | 10 | (1–)2 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), mündliche Präsentation (2), Hausarbeit (6) |
| Summe: | 2 | 10 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|--------------------------|--|
| Bezeichnung : Abschlussmodul Jüdische Studien | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Hochschule für Jüdische Studien | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 3. FS, innerhalb eines Semesters | | | | |
| <p>Inhalte / Qualifikationsziele : Das Abschlussmodul vermittelt den aktuellen Forschungsstand zu ausgewählten Problemen der Jüdischen Studien bezogen auf die Teil-Disziplinen a) Mittelalterliche Theologie und Textauslegung, b) Rabbinisches Recht (Mittelalter), c) Jüdische Kunst und Kultur (Mittelalter), d) Jüdische Kulturgeschichte (Mittelalter), e) Jüdische Philosophie und Geistesgeschichte (Mittelalter) und soll den Studierenden die Möglichkeit zur selbständigen, in besonderer Weise forschungsbezogenen Arbeit innerhalb eines vorgegebenen thematischen Rahmens ermöglichen.</p> <p>Vermittelte Kompetenzen: Erarbeitung komplexer wissenschaftlicher Fragestellungen, kritische Beurteilung von fachbezogenen Problemstellungen und Forschungsergebnissen sowie selbständige Analyse und Darstellung der Primärquellen unter Anwendung wissenschaftlicher Methoden.</p> | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Jüdische Studien; Qualifizierung für eine M.A.-Abschlussarbeit in den Teil-Disziplinen der Jüdischen Studien | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Nachweis von Kenntnissen des Hebräischen in mindestens zwei Sprachstufen (1. modernes Hebräisch; 2. rabbinisches oder mittelalterliches Hebräisch) sowie Kenntnisse in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache; B.A. (mind. 50%) in Jüdische Studien. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note des Forschungskolloquiums | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Forschungskolloquium | 2 | 5 | 3 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Mündliche Präsentation und forschungsbibliographischer Essay (3) |
| Vorlesung | 2 | 5 | 3 | regelmäßige und aktive Teilnahme (1), Vor- und Nachbereitung (1), Studium eines verbindlichen Lektürekansons (1), Mündliche Prüfung (etwa 15 min.) oder Klausur (120min.) oder Teilnahme an einem Tutorium (2) |
| Summe: | 4 | 10 | | |

| | | | | |
|---|-----|----|-----------------------------|------------------------------------|
| Bezeichnung : Masterarbeit Jüdische Studien | | | | |
| Anbietende(s) Institut(e) : Hochschule für Jüdische Studien | | | | |
| Status : Wahlpflichtmodul | | | | |
| Angebotsturnus : jedes Semester | | | | |
| Empfohlene(s) Semester / Dauer des Moduls : 4. Fachsemester | | | | |
| Inhalte / Qualifikationsziele : Mit der Abfassung der Masterarbeit in Jüdische Studien lässt der bzw. die Studierende erkennen, dass er bzw. sie in einem mediävistischen Bereich der Jüdischen Studien über spezialisierte Fachkenntnisse verfügt und die Fähigkeit besitzt, ein Thema nach wissenschaftlichen Methoden selbständig zu bearbeiten. Der Umfang der Masterarbeit ist (incl. Fußnoten, aber ohne Leerzeichen, Anhänge [Editionen, Bilder, Karten u. ä.] und Bibliographie) auf höchstens 150.000 Zeichen festgelegt (dies entspricht bei durchschnittlich ca. 6 Zeichen pro Wort ca. 25.000 Worten und bei ca. 2.300 Zeichen pro Seite ca. 65 Seiten). Eine Überschreitung dieses Umfangs ist nur in Absprache mit dem Betreuer bzw. der Betreuerin der Arbeit möglich. Für die Bearbeitung stehen dem bzw. der Studierenden 5 Monate zur Verfügung. | | | | |
| Verwendbarkeit des Moduls : wählbar im 1. Fachschwerpunkt Jüdische Studien | | | | |
| Voraussetzungen für die Teilnahme : Nachweis von Kenntnissen des Hebräischen in mindestens zwei Sprachstufen (1. modernes Hebräisch; 2. rabbinisches oder mittelalterliches Hebräisch) sowie Kenntnisse in Englisch und einer weiteren modernen Fremdsprache; erfolgreicher Abschluss des Grundlagen-, des Intensiv- und des Abschlussmoduls in Jüdische Studien. | | | | |
| Zusammensetzung der Endnote des Moduls : Note der Masterarbeit | | | | |
| Lehrveranstaltungen | SWS | LP | Empfohlenes Fachsemester | Studien- und Prüfungsleistungen |
| Masterarbeit | | 30 | 4 | |
| Summe: | | 30 | | |